

2013年河南省公务员考试《行测》真题卷

第一部分 言语理解与表达，本部分包括表达与理解两方面内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。请开始答题：

1. 我们唯一的地球面积有限，除了那些不适合人居的地域，亚洲、非洲、拉丁美洲的许多国家剩下的国土已然_____。越是密集拥挤的地方，污染治理的压力也越大。而治理污染越是困难，人口反而越发失控。当人口承载力日趋饱和，对环境本来是正常的利用，也渐渐变成了不计后果的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、捉襟见肘 索取 B、寥寥无几 掠夺 C、不堪重负 破坏 D、人满为患 占用

2. 与欧洲建筑相比，中国庭院式的组群布局有其独特的艺术魅力。一般来说，一座欧洲建筑是较为的，中国的古建筑却像一幅长卷，必须一段段逐渐_____，而不可能同时看到全景。从一个庭院到另一个庭院，每走一步，景色似乎都在_____，给人留下深切的感受。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、一脉相承 呈现 更替 B、一气呵成 领悟 延伸
C、一目了然 展开 变换 D、一览无余 欣赏 升华

3. 毫无疑问，真正的批评家应该拥有的是_____的内心和不带任何偏见的眼睛。除了来自自身灵魂深处和纯粹学术性的_____之外，不该成为任何权势或利益集团的代言人和施惠者的吹鼓手。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、纯净 判断 B、平静 结论 C、强大 分析 D、成熟 观察

4. 在西方近代史上，德意志民族似乎在很多事情上都比较_____，哲学领域也是如此，当由培根肇始的英国经验论和由笛卡尔创立的大陆威力论之间的激烈争论形成了西方近代哲学的第一次高潮时，德国的哲学讲坛依然被早已腐朽不堪的经院哲学_____着。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、迟缓 统治 B、特别 左右 C、落后 控制 D、独特 笼罩

5. 在诸多自然现象中，火可能是曾让人最_____的事物。古人曾认为，火是诸神的_____，是元素之一，或是物种本身蕴藏的燃素释放的过程。直到拉瓦锡提出氧化学说，人类才认识到燃烧是剧列的氧化反应。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、害怕 创造 B、惊奇 安排 C、迷惑 恩赐 D、崇拜 荣誉

6. 捐赠制度对美国社会的每一个人和企业都至关重要。因为美国政府是通过税收的方式来_____慈善的，倘若个人或企业将收益的部分或全部捐赠给非营利机构，那么它的计税标准就会降低，不过，对于捐赠者来说，把钱捐给任何非营利机构都是一样的，这就让教育机构和文化机构之间形成了类似市场竞争的关系，这有助于社会资源的合理分配，让慈善事业和文化产业也能_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、鼓励 优胜劣汰 B、提倡 互惠互利 C、推广 取长补短 D、刺激 百家争鸣

7. 研究显示：喝咖啡能增强老年人的肌肉力量，减少他们跌倒的_____。该研究负责人詹森·塔里斯认为：咖啡因对老人增强肌肉力量起到了有益的功效，因而可以_____饮用，每天咖啡的摄入总量最好别超过 250 毫克，相当于 2 杯咖啡。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、概率 适度 B、几率 适量 C、机会 适当 D、频率 少量

8. 对不同的事件、现象和过程，人类的指数化表达能力是不一样的：编制“消费价格指数”，是一项技术上比较_____的工作；编制一个国家或地区的“市场经济发展指数”，难度要高得多。现在有些指数偏高离实际较远，除了个别机构_____，另一个原因恐怕是_____了编制的难度，结果心有余而力不足，“挑战”失利。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、规范 别有用心 增加 B、复杂 信口开河 回避 C、超前 异想天开 忽略 D、成熟 粗制滥造 低估

9. 科学家通过基因改造，设计出了能在激光脉冲照射下收缩的肌肉细胞。这种被称为“生物综合设计”的仿生学新理念除了_____自然生物进行设计，还直接使用了真正的肌肉组织，不但融合了生物组织的优点并跳过仿生肌肉阶段，将目标专注于寻找新的理论和方法来实现轻量、低耗的肌肉组织控制系统，同时也模糊了自然物和机械装置的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、参考 界限 B、对比 概念 C、模仿 功能 D、根据 差异

10. 在穿过撒哈拉大沙漠的尼罗河沿岸，古埃及人在_____的绿洲上耕种。每年夏天尼罗河都会泛滥，冲毁田地和沟渠。年复一年，古埃及人都要重新_____他们的田地，因此他们都成了_____的土地测量者和时间记录者。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、狭窄 标记 娴熟 B、肥沃 平整 自发 C、平坦 开辟 高明 D、天然 划分 业余

11. 2012 年虽然出口增速下降的速度高于投资，但是由于投资对 GDP 贡献率远高于出口对 GDP 的贡献率，所以投资增速下降对经济增长速度的影响最大，而_____的就是与其紧密相关的钢铁、水泥、平板玻璃、大型机电设备制造等行业。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、一马当先 B、四面受敌 C、毋庸置疑 D、首当其冲

12. 作为中国“情人节”，七夕节逐渐丧失了传统味道，被赋予了“洋”内涵。七夕节遭遇“洋解读”，是传统节日内涵流失的缩影。显然，全球化在增强各民族对话和交流能力，促进文化融合的同时，也在不断_____着民族文化的领地，文化的_____正遭受前所未有的威胁。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、剥蚀 复杂性 B、侵扰 开放性 C、侵扰 包容性 D、侵蚀 多样性

13.在一定程度上,技术的飞速发展与国家之间的竞争有着_____的关系。二战抑或冷战时期,某些领域尤其是军事领域的科学突破即是例证,以登月为标志的航天科技的突飞猛进只是其中之一。但如果将今天的进步缓慢归因于竞争不充分,甚至怀念那样一个阴暗、极端、意识狭隘的时代,显然是_____的。人类所有可以称道的文明进步最终在于包容和协助,事实上,目前的太空探索也正是朝着国际合作的方向努力。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()

- A、相辅相成 荒谬 B、此消彼长 无奈 C、不可或缺 可怕 D、休戚与共 落伍

14.世界建筑文化源远流长。自古以来,人们在建筑房屋的过程中,创造着自己的建筑文化。因此,建筑汇聚了文化的精华,也体现了建筑师的人文修养。纵观历史上优秀的建筑师,除了常识渊博外,大都有着丰富的阅历,而不是_____的理论家,正因此,他们才能_____,迁想妙得,将自己意匠独造的想象力渗入建筑之中,丰富人类的建筑文化。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()

- A、循规蹈矩 融会贯通 B、纸上谈兵 博采众长
C、闭门造车 才华横溢 D、墨守陈规 推陈出新

15.玩是孩子的天性,这一点很多做父母的都知道;但是怎么玩,玩什么,很多人未必有_____的认识。孩子本来可以从玩中开发智慧和能力,但却被白白地_____。应该明白,孩子不能为玩而玩。而是要玩出名堂来。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()

- A、明确 消耗 B、清楚 浪费 C、科学 虚度 D、合理 耽误

16.2500多年过去了,如今摆在你面前的是_____了的城堡旧址,暗淡了的刀光剑影,_____了的舟踪桨声和远去了的鼓角争鸣,一腔思古之幽情迸然而发。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()

- A、淹没 消失 B、淹没 消逝 C、湮没 消失 D、湮没 消逝

17.在文艺复兴晚期和启蒙时代早期,西方一流思想家莱布尼茨、伏尔泰等人对东方文明有着美好的_____和极高的礼赞。而在启蒙后期,特别是理性主义成为时代的主旋律之后,中国形象逐渐被赋予_____价值,无论是黑格尔、斯宾格勒、马克思还是韦伯,他们眼中的中国文化无非是幼稚、早熟,落后和没有希望。这种西方中心主义心态使西方从根本上_____了东方。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()

- A、印象 客观 否认 B、回忆 崭新 摒弃 C、幻想 消极 排斥 D、憧憬 负面 疏离

18.有的工作,难度极大,却能够马到成功,有的事情,举手之劳,却办得一塌糊涂,一个重要原因在于,干事情的人是临事而惧、周密_____;还是临事不备、_____上阵。态度不同,结果迥异。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()

- A、筹措 仓忙 B、筹备 轻装 C、策划 赤膊 D、筹划 仓促

19.根据运动的相对性和相似性原理,物体在静止的空气中运动所受到各种空气运动力作用,与物体不动而空气

以同样的速度反向吹来_____相同。于是人们便在一个固定管道内制造出可_____的气流，_____物体在空气中运动时周围的流场，通过传感器测出它在风中所受的阻力、升力、压力等参数，从而寻找出运动服、运动鞋生产的最佳工艺与材质。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、效果 控制 模拟 B、作用 调节 复制 C、感受 估计 仿造 D、结果 压缩 形成

20. 人体的免疫能力分为固有免疫和适应免疫，其中适应免疫是人体在_____适应外界环境中锻炼成长而来的。如果孩子_____处在过于干净的环境中，完全不接触细菌，他们体内的免疫细胞就会像没有打过仗的新兵，不知道怎样杀灭有害物质，保护人体健康。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、不断 长期 B、逐渐 继续 C、积极 仍然 D、主动 始终

21. 科技源于好奇，而火星一直是人类好奇的目标。上世纪 60 年代后，人们才有能力对火星展开_____的科技探索，从发射火星探测器到成功投放登陆车，开始_____探索这颗神秘的星球。如今，“好奇”号不仅将凭借其突破性的能力更好地充当耳目，帮助人类寻找解开疑问的，而且它还肩负着为人类立足火星充当垫脚石的任务。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、尝试性 重新 方法 B、开创性 认真 途径 C、常规性 努力 钥匙 D、实质性 试图 线索

22. 作为曾经和数理传统同样重要的研究范式，博物学传统其实从 19 世纪末开始就逐渐_____。仅仅是在大自然中观察、采集、记录而缺少定量分析，从医生、军官到传教士都能玩一把的博物学，在科学研究日益精细化、职业化的大趋势中显得_____。

依此填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、衰落 格格不入 B、转型 特立独行 C、蜕变 曲高和寡 D、退化 大材小用

23. 西汉时期，产自西域的树脂类香料传入中国，改变了古人直接焚烧萧艾、蕙草等植株的形式，香具_____。汉初已有许多专门用于焚香的香炉，但大多造型简单。据说汉武帝嗜好熏香，_____地追求长生不老之术，命人模拟道家传说中东方海上仙山“博山”的景象，制成一类造型特殊的香炉——博山炉。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、比比皆是 大张旗鼓 B、大行其道 矢志不渝 C、应运而生 孜孜不倦 D、五花八门 兢兢业业

24. 个性化车站有的以传统文化中最具代表性的礼器、祥瑞图案为_____，用红黑相间的艺术壁画展示古国遗韵；有的则用瓷板山水画、菩萨树雕塑墙和艺术山水_____出“宁静致远”的意境。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、原形 创造 B、原型 营造 C、原型 创造 D、原形 营造

25. 关于《清明上河图》的真伪一直存在争议，这跟史料少有关。在传世的宋代文史资料中，既无只字提到张择端，也无画作的其他记载。《清明上河图》现世后，各种仿作_____，一时间画作的真伪之辨_____。直到 1950 年，杨仁恺先生在东北博物馆库房的赝品堆里翻出有张著亲跋的《清明上河图》，经众专家_____，

一致确认此本才是真迹，版本之争才宣告结束。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）

- A、方兴未艾 满城风雨 甄别 B、屡见不鲜 莫衷一是 考证
C、层出不穷 甚嚣尘上 鉴定 D、源源不断 众说纷纭 辨认

26. 诗歌是世界上最古老、最基本的文学形式，是一种阐述心灵的文学体裁，而诗人则需要掌握成熟的艺术技巧，按照一定的音节、声调和韵律的要求，用凝练的语言、充沛的情感以及丰富的意象来高度集中地表现社会生活和人类精神世界。

这段文字意在说明（ ）

- A、诗歌这种特殊的文学体裁对作者要求很高 B、诗歌的创作过程中需考虑多方面因素
C、感情表达在诗歌创作中至关重要 D、诗人对于诗歌艺术的理解直接决定作品水准

27. 粟和稷实际就是人们常见的小米，当它在民间作为人们餐桌上的主食时，名字是粟；当它被呈入宫廷，作为社稷坛上祭天的成果时，名字是稷。同时一种作物拥有了两种不同的名字，在这作物的分工背后，隐藏着人的分工，在历史长河的某一瞬间，小米们走上了两条路，一种是名为粟的粮食，一种是名为稷的祭品；人们也走上了两条路，一群是种田人，一群是读书人。前者只在民间从事劳作，后者只负责朝堂上的记录，不知道这神圣的名字与餐桌上的小米是同一种材质。当阅读文字的眼睛不再关注田野，当握笔的手不再触碰种子与农具，隔阂的出现便顺理成章。

这段文字意在说明（ ）

- A、粟和稷在名字上的纷争由来已久 B、社会阶层的隔阂是粟和稷分歧的根源
C、用于祭天的稷被人为地神圣化了 D、粟和稷的分工实际上是一种偶然结果

28. 中原农耕文明发源很早，古人基于朴素的万物有灵观念，对诸神十分尊崇，他们认为生产生活中的一切，都是神灵的馈赠，因而祭神和酬神是必不可少的认式，而演剧这一形式隆重又热烈，可以调动全体民众的情绪，十分盛行。千百年来，民间演剧活动经久不衰，经由初始的祭神酬神，逐渐与人生礼仪、岁时节令等相关联，成为古代最重要的大众娱乐形式之一。到了近代，随着工业化的进展，古老的中国开始由传统社会向现代社会转型、由此产生了政治、经济、文化等方面的变化，民间演剧活动的演出性质、内容、形式及作用等亦随之出现了新变化。

这段文字意在说明（ ）

- A、古代大众的娱乐方式 B、农耕文明对民间演剧的影响
C、祭祀活动与艺术形式的关系 D、民间演剧的历史变迁

29. 在现代意义上的电子计算机还未出现、人类最快速的文字信息交流手段只是电报的时代，“超链接”概念的雏形和打造“世界信息库”的构想就已经诞生。1945年，曾有科学家提出了一种基于微缩胶卷的信息检索系统，被称为“扩展存储器”。按照当年的构想，这种机器内部分门别类地储存着大量微缩胶卷，人们可以按动电钮，选择不同主题的胶卷来阅读，还可以通过某一种胶卷上记录的信息编号，“链接”到其他的胶卷；不仅如此，这

些机器还可以和图书馆联网，通过某种机制复制图书馆里收藏的胶卷，从而实现信息检索功能。但直到万维网诞生，当年的这个设想才变为现实。

下列说法与原文相符的是（ ）

- A、万维网实现了“世界信息库”的构想
- B、世界信息库的构想先于电报技术产生
- C、扩展储存器于 1945 年正式面世
- D、胶卷复制技术的滞后延续了“超连接”概念的实现

30. ICT（信息通讯技术）行业作为高新技术产业，不仅自身的碳排放相对较低，而且还在多个应用领域发挥重要作用。在电力传输及交通工具使用过程中，ICT 提高了能源利用率；在非物质化领域，ICT 的发展使得电话会议代替了传统的面对面会议，减少了因此带来的差旅交通等环节的碳排放；电子账单、网上支票等对传统纸的取代，降低了制造、运输及储藏过程中产生的碳排放；在智能工业电动机领域，ICT 的短期目标是调控用有，并为企业提供数据，以便它们通过改进制造系统来实现节能、降低成本的目的。

这段文字意在说明 ICT（ ）

- A、推动了我国经济的快速发展
- B、助推众多领域实现节能减排
- C、是我国低碳经济发展的主攻方向
- D、促进了电力和交通行业的低碳化发展

31. 传统社会中，不管是中国还是欧洲，由于绝大多数技术知识都被行会、手工作坊等保留为私人知识，相互之间难以共享，不能取长补短，于是人们往往是简单重复前人的工作，而不是“站在巨人的肩膀上”进行累积创新。那么在各个种族的平均寿命、智力水平都基本相同的情况下，人均创新效率并不会有多大差异，中国对西方的人口优势将导致中国对西方的技术优势，因此_____。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）

- A、专利制度是导致产业革命在欧洲而非中国发生的关键所在
- B、近代中国与欧洲在知识积累和技术进步模式上产生了巨大分野
- C、技术进步是长期经济增长最重要的推动力
- D、中国很长时间都在技术总量上遥遥领先于欧洲

32. 清末学者康有为在《广艺舟双楫》中将晚清书法衰微的现象归咎为传统书法范本面目失真，这是承袭了清代中叶学者对书法范本的认识，与书法史的真实状况并不十分吻合，与书法史发展的实际趋势也多有出入。当代书法家启功先生则在《论书绝句》提出，这种令人生厌的“馆阁书”与朝廷在科举考试中标举卷面书写“黑大光圆”密不可分。那么，在不能废除“馆阁书”书写要求的前提下，士人即便有条件取法摹刻精良的书法范本，也不能从根本上改掉“馆阁书”的书写习惯，这在康氏写成《广艺舟双楫》之后的时代中得到了验证。

对这段文字的主旨概括最准确的是（ ）

- A、批评康有为书法研究中存在的误区
- B、探讨晚清书法艺术衰微不振的原因
- C、强调科举考试对书法艺术的负面影响
- D、分析书写模式与创作风气之间的关系

33①人们要进一步了解世界，就需要发现新的数学形式

②迄今为止，数学已经帮助我们了解了世界的各个方面

③伟大的科学家伽利略曾经说过：“宇宙万物是用数学语言写成的。”

④随着新的分支的出现，数学的作用将越来越突出

⑤数学帮助我们揭开了许多宇宙的奥秘，由此推动了人类文明的进步

⑥从纸牌游戏到天气预报，从艺术到哲学

将以上 6 个句子重新排序，语序正确的是（ ）

- A、①④②⑥③⑤ B、②④⑥①⑤③ C、③⑤①②⑥④ D、④①⑥⑤③②

34. 在不同版本的《现代汉语词典》《辞海》中，都对“文化”作出了这样的注解：文化是在人类社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。精神财富包括文学、艺术、教育、科学等。这让我们不能不注意到：文化，无论是广义上还是狭义上的定义，其内涵都包括科学，也就是说，科学是文化的一部分，而且是一个重要的组成部分。科学既包括科学知识、科学思想、科学方法和科学精神，也包括科学基础上形成的技术，是一软硬实力兼有的文化。

这段文字意在说明（ ）

- A、什么是文化 B、如何正确理解文化内涵
C、科学是文化的重要组成部分 D、如何对文化作出准确界定

35. 我国常规环境空气质量监测点可分为 4 类：污染监控点、空气质量评价点、空气质量对照点和空气质量背景点。我国地级以上城市已按《环境空气质量监测规范(试行)》要求布设了 PM10 国控监测点，并形成了较为完善的监测网络。但 PM2.5 比 PM10 在空间上分布更均匀，不能简单地把全部 PM2.5 监测点位都布设在原 PM10 点位上。因此，为了在城市里用最少的点位来准确全面反映城市的整体环境空气质量，以及在区域层面优化统筹各种类型的点位，迫切需要出台 PM2.5 监测点位布设的指导意见。

这段文字意在说明（ ）

- A、PM2.5 的监测点位在空间上必须均匀分布
B、我国地级以上城市已形成较为完善的空气质量监测网络
C、《环境空气质量检测规范(试行)》对于 PM10 的监测卓有成效
D、目前在 PM2.5 和 PM10 监测点位的区域统筹上还存在问题

36. 人的静脉是一种非常独特的生理组织，即使是双胞胎也不具有相同的静脉形状，甚至一个人的左手和右手的静脉结构形状也不一样。许多静脉隐藏在皮肤下，使其极难伪造或篡改。通常情况下，静脉形状不会随着人的年龄增长而发生改变。基于静脉的这些特点，科学家开发出了静脉识别系统。在使用静脉识别系统时，人们只要将手指、腕关节、手掌或手背放在扫描器之上便可，相机用近红外线摄取图像，软件会根据静脉结构的形状和位置创造一个参照模式。

这段文字介绍了（ ）

- A、身份识别技术的新进展 B、静脉识别系统的工作原理
C、人体静脉的生理组织结构 D、近红外线相机在身份识别系统中的应用

37. 在西方思想史中，像卢梭那样具有重大影响和广泛争议的人物不多，他有一句很著名的遗言：“我把我的一生献给真理。”这也是他的座右铭，他一生都在为之奋斗，他的书起初并没有产生太大的社会影响，只是引起很多争论，如果有影响，也只限于学术界。他的思想产生社会影响是从 1789 年法国大革命开始，《社会契约论》直到很大的推动作用，广大普通民众开始受到影响。

这段文字意在说明（ ）

- A、卢梭如何为自己的座右铭而奋斗
- B、卢梭的思想被社会接纳的过程缓慢曲折
- C、《社会契约论》如何被百姓认可
- D、真理总是要经历波折才能推动社会发展

38. 从大自然的天籁之音，到社会生活中所发出的各种声响，人类无法离开声音。但在很长的历史阶段内，却缺乏有效保存声音的技术手段。在留声机与唱片问世以前数千年内，声音虽然川流不息地承载、传递地文明与生活，但它的初始内容却无法得到保存，许多记载于历史文献的声音遂成绝响，这是文明的一大遗憾。直至 19 世纪末，随着工业革命的浪潮席卷欧美，人类在记录、复制声音的领域内取得了突破，留声机、唱片相继问世。

这段文字意在说明（ ）

- A、人类为有效保存声音的初始内容做出了长期的努力
- B、声音保存技术是工业革命的重大成果之一
- C、录音技术的突破使得人类文明得以更完整的留存
- D、声音资料的匮乏是人类文明进程中的缺憾之一

39. 虚拟博物馆兴趣于上世纪 90 世纪，相比实体博物馆，虚拟博物馆可以展示所有的藏品，观众无需与藏品保持距离，只需轻点鼠标就可以从不同方位看到作品，并实现人机交互，因此不少人担心实体博物馆会逐渐失去魅力。而事实恰恰是，通过数字化的影响，人们了解到那些原作，便更想走进实体博物馆接触它们。

这段文字意在强调（ ）

- A、虚拟博物馆与实体博物馆并不存在冲突
- B、虚拟博物馆使艺术传播的途径更加简单
- C、复制作品不能取代原作给人的心灵震撼
- D、博物馆虚拟化能极大实现艺术教育功能

40. 按照目前的气温上升趋势，不出多少年全球气温就将升高 4℃，这对农业发展和食物供给都将是严峻考验。全球气温普遍上升 2℃以上，食物供给就会岌岌可危；温度上升超过 4℃时，大米产量会下降 30%。而随着温度持续升高，粮价将大幅上涨，这势必带动畜产品、肉类价格上扬，全球性食物短缺和饥荒在所难免。我们最终可能不得不对自己的食物结构做出调整，饮食习惯可能因此而发生很大改变。届时，市场上可能会出更多添加防腐剂、保存时间长的精加工和罐装食品，甚至可能惊现人工合成的肉类食物。高昂的肉价还可能迫使许多家庭“戒肉”，原先“嗜肉”的人群可能大量地转向“素食主义”。

这段文字意在说明（ ）

- A、全球农业与食品行业正面临严峻危机
- B、现代食品加工技术有助于应对未来的粮食短缺
- C、全球气温升高将对人类饮食结构产生深刻影响
- D、人类的食物结构与气候环境密切相关

41. 文化是物质设备和各种知识的结合体，人使用设备和知识以便生存。为了某种目的，人有时要改变文化。人

如果扔掉某件工具而去获取一件新工具，那是因为他相信新工具更适用。这个变迁过程必定是一种综合体，亦即他过去的经验、他对目前形势的了解以及他对未来结果的期望。过去的经验并不总是过去实事的真实写照，因为过去的实事，经过记忆的选择已经起了变化；目前的形势也并不总能得到准确的理解，因为它吸引注意力的程度常受利害关系的影响；未来的结果不会总如人所期望的那样，因为它是希望和努力以外的其他许多力量的产物。所以，新工具最后也可能被证明并不适合人的目的。

如果新工具最终被证明并不合适人的目的，下列哪种原因是作者没有明确提到的（ ）

- A、所选择的工具与生产力水量不适应
- B、所依据的历史经验有可能是错误的
- C、对当前客观形势的认识可能不全面
- D、发展过程中出现始料未及的新情况

42. 人类思维进化的顺序，是从具象到抽象，从图形到语言。粗粗了解一点文物史的人都知道，早期文明及其器物上只有图形，如世界各地的史前壁画，如半坡陶器上的鱼纹、人脸等。没有文字，因为语言能力不发达。语言能力发达以后，才有文字，人类文明才真正脱离原始阶段。而文字的进化本身也循同样过程，最初是图形，不脱具象，涵盖力很有限，慢慢离开图形阶段，真正成为文字，表示人的语言能力愈来愈深刻，思维愈来愈独立。

这段文字谈论的主题是（ ）

- A、研究文物史的意识
- B、语言文字的主要功能
- C、史前文明的表现形式
- D、人类思维的演变过程

43. 学术的意义是求真，探求真理本来应该是每个学者的崇高职责，诚实也应该是治学的最基本的态度。人类的活动很难找出还有哪一种像学术这样强调真实，学者也因之受到公众的敬仰，甚至被视为社会的良心。如果由于学术不端行为的频发，而使科学界的声誉受到严重损害，败坏了科学研究在公众心目中的形象，那么它必然会阻碍科学的进步。

这段文字意在（ ）

- A、倡导诚实严肃的治学风气
- B、反思科研领域的不端行为
- C、揭示阻碍科学发展的因素
- D、审视科研领域的诚信问题

44. 如果说逻辑源自“先验”，即逻辑超越经验、先于经验而存在，那么到底有无超越具象事物的抽象逻辑存在？如果有，我们又如何推知其存在？不少逻辑学家常以类似“三角形内角和等于 180 度”这样的命题来证明逻辑的先验性——自然，作为数理逻辑的符号系统尤其如此，似乎逻辑形式可以不依赖于人们的经验而具有推理的自治性和永恒正确性，客观世界的事物都必须通过“逻辑的安排”才得以使人们有一清晰系统的认识。倘若真是如此，我们不禁要问，人为作为经验性的存在，又如何知晓有一个超越经验的逻辑存在？无疑，承认先验逻辑的存在，势必陷入独断论的泥潭或陷入神秘主义的窠臼。

这段文字意在（ ）

- A、质疑先验逻辑的存在
- B、说明神秘主义是不可取的
- C、论述逻辑是对经验的总结
- D、解释客观世界有时是没有逻辑的

45. 很多貌似过时的史学争论所代表的其实是一种力求接触人类最大多数的努力。想想有多少人已经消失在过去，

他们在人数上远比如今生存在地球上的后代更多。最令人激动、最有创意的历史研究应该挖掘出事件背后那些人们所经历和体验过的人类生存状态。这类研究有过不同的名字——心态史、社会思想史、历史人类学或文化史，不管什么标签，目的只有一个，即理解生活的意义：不是去徒劳地寻找对这一伟大哲学之谜的终极答案，而是_____。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）

- A、将研究聚集于下层百姓的日常生活及其意义世界
- B、要到前人的日常生活与思想观念中去探求和了解他们对这一问题的回答
- C、寻找和掌握社会发展必然规律并以这种“客观真理”来解释和改造社会
- D、相信过去的人们以自己特殊的生存策略开辟了人类生活方式的无限可能性

46. 当知觉条件发生变化时，知觉的印角保持相对不变，这就是知觉的恒常性。在视知觉中，知觉的恒常性十分明显。比如：从不同的角度看同一扇门，人们仍然把它知觉为同一扇门，这就是形状恒常性。一个人由近及远而去，但是人们并不会认为这人在慢慢变小，这是大小恒常性。煤块在日光下反射的光亮是白墙在月色下反射的光量的 5 万倍，但我们依然看到煤是暗的，但人对它颜色的知觉不变，这是颜色恒常性。

这段文字主要说明了（ ）

- A、知觉恒常性是相对的
- B、什么是知觉的恒常性
- C、视知觉的恒常性最为明显
- D、视知觉恒常性的各种表现

47. 与之相比，国际游客在中国的消费行为多是到餐饮店享受中国美食，或到小商品市场买些小商品，一般不会到百货店和大型超市去买东西。国际游客来了，却带动不了中国商业的发展，为什么？因为中国没有品牌商品的定价权，零售业的经营方式带有相当大的“食利”性质，导致中国虽已成为制造业大国，却还不是国际游客的购物天堂。因此，不能简单地将旅游作为平衡国际贸易顺差、减少贸易摩擦的一种手段，而应从国家利益的高度，限制欧美品牌在中国市场实行最高价格定位的做法，从法律角度理欧美品牌在中国市场的价格政策是否形成了价格垄断。

这段文字上一段谈论的内容最可能是（ ）

- A、中国餐饮业在欧美置之脑后发展状况
- B、中国本土消费者对市场的巨大带动
- C、品牌商品定价权的形成机制
- D、国际游客在欧美的消费

48. 玫瑰也许是我们能见到的最复杂的花卉。其花型、颜色和香味千变万化，既有雅致的种玫瑰，也有馨香的园林玫瑰，还有宝石般耀眼的现代杂交玫瑰。如今，世界各地生长着 200 多个种类的玫瑰，由于人们不断通过杂交试图获得更美、更香、花期更长的玫瑰，因此我们常见的园艺和商业用途的玫瑰品种一直在以每 5 年一批的速度进行着更新换代。要识别出一种玫瑰非常困难，连专家们的观点也往往有很大差异，因为玫瑰的种类非常容易发生变化，也很容易杂交；杂交玫瑰不仅可以通过人工控制乾地选种，也大量地自然形成。

这段文字意在说明（ ）

- A、杂交技术在培育玫瑰新品种中作用显著
- B、如何对玫瑰进行科学分类目前尚无定论